

## ปฏิญญาเพื่อ “การอยู่ร่วมกัน”

พวกเราได้ประกาศตนเป็น “เมืองแห่งภาพถ่าย” ในปี ค.ศ.1985

ด้วยอุดมการณ์ในการสร้างเมืองให้เป็นสถานที่ที่ถ่ายรูปลอกมาสวยทุกมุม เราจึงให้ความสำคัญกับทุกสิ่งที่ได้ประสบไม่ว่าจะเป็น “คน” “ธรรมชาติ” หรือ “วัฒนธรรม” ตลอด 30 ปี เราได้ดำเนินกิจกรรมต่างๆ มากมายโดยมีใจหลักร่วมกันคือ “วัฒนธรรมภาพถ่าย” และเราได้พบกับภาพถ่ายทั่วโลก รู้จักกับผู้คน แลกเปลี่ยนส่งต่อรอยยิ้มซึ่งกันและกัน จนทำให้เราก้าวหน้าพัฒนากลายเป็น “เมืองหลวงแห่งวัฒนธรรมการถ่ายภาพ” ทุกวันนี้

การที่พวกเราได้ใช้ชีวิตสงบสุขสมบูรณ์ ในเมืองอันสวยงาม ฮิงาชิคาวะแห่งนี้ได้นั้น ทุกสิ่งล้วนก่อร่างสร้างมาจากความรักที่บรรพบุรุษและผู้คนทั่วโลกช่วยกันเติมเต็ม ทะนุถนอมปกป้องดูแลท้องถิ่นของเราตลอดระยะเวลาที่ผ่านมา

สำหรับญี่ปุ่น เราได้ผ่านยุคแห่งสงครามครั้งใหญ่สมัยเมจิ และโซเวียตมาแล้ว จนหลังจบยุคเฮเซ พวกเราต่างภาวนาจากหัวใจให้เป็นยุคสมัยแห่งสันติ ก่อเกิดวัฒนธรรมที่หล่อหลอมด้วยความรักและเข้าใจจากหัวใจอันงดงามของผู้คน ตามความหมายของ “วะระ” ซึ่งเป็นชื่อยุคสมัยญี่ปุ่นในปัจจุบัน

ท่ามกลางปัญหาต่างๆ ที่คงอยู่บนโลกใบนี้ไม่ว่าจะเป็นสิ่งแวดล้อม การแย่งชิงอำนาจ หรือความยากจน เพื่อให้ทุกคนสามารถสร้างความสัมพันธ์แบบเท่าเทียมกันได้นั้น การยอมรับความแตกต่างทางเชื้อชาติ เผ่าพันธุ์ จึงถือเป็นพื้นฐานที่สำคัญ

พวกเราจึงจะพยายามอย่างสุดความสามารถโดยมุ่งหวังให้สิ่งเหล่านี้เกิดขึ้นอันได้แก่ การเข้าใจวัฒนธรรมที่แตกต่างพร้อมเติมเต็มเพื่อ “สังคมแห่งการอยู่ร่วมกัน” การเคารพสิทธิเพื่อนมนุษย์ด้วยความประนีประนอมเพื่อ “สังคมแห่งสันติร่วมกัน” การพัฒนาชีวิตความเป็นอยู่ให้เจริญรุ่งเรืองเพื่อ “สังคมแห่งความก้าวหน้าร่วมกัน”

ณ ปี 2020 พวกเราในฐานะ “เมืองหลวงแห่งวัฒนธรรมการถ่ายภาพ” ได้ทำหน้าที่เผยแพร่ วัฒนธรรมภาพถ่ายไปยังทั่วโลก ขอให้คำปฏิญาณว่าจะ “พัฒนาเมืองเพื่อความก้าวหน้า สันติ และสังคมแห่งการอยู่ร่วมกัน” ณ โอกาสนี้

ลงวันที่ 10 ธันวาคม ค.ศ.2020 (ปีวะระที่ 2) ณ เมืองหลวงแห่งวัฒนธรรมการถ่ายภาพ “เมืองแห่งภาพถ่าย” ฮิงาชิคาวะ