Post-Event Report:
The 11th International High School Students'
Photo Festival Exchange

第11回
HIGASHIKAWA
高校生国際交流写真フェスティバル

愛称 :HIGASHIKAWAユースフェス / HIGASHIKAWA Youth Fest.

実施報告書



15の国・地域から集まった16チームの高校生たち
16 teams of high school students from 15 countries and regions

第11回 高校生国際交流写真フェスティバル実施報告書

Post-Event Report: The 11th International High School Students' Photo Festival Exchange (2026)

CONTENTS

2 **第11回 高校生国際交流写真フェスティバル概要**
Overview of the 11th International High School Students' Photo Festival Exchange

3 **高校生国際交流写真フェスティバル公式テーマミュージック「HIGASHIKAWA」**
The Official Theme Music of International High School Students' Photo Festival

5 **フェスティバル抄録**
Festival Journal

13 **審査結果**
Judging Results

14 **フェスティバル審査員紹介**
Panel of judges

16 **選抜校全作品集【予選作品テーマ「地域の魅力」/ フェスティバル作品テーマ「HIGASHIKAWA」】**
Complete Collection of Photos from Selected High School Teams
[Theme for the Preliminary Round: 'The Charm of Your Region'
Theme for the Final Competition: 'Higashikawa']

55 **歴代参加校の集合写真**
Group photo of past participating schools

56 **東川町について**
About Higashikawa Town

主　　催：高校生国際交流写真フェスティバル実行委員会
構成団体：東川町／一般社団法人ひがしかわ観光協会／東川町教育委員会／東川町商工会／東川町農業協同組合／東川国際文化福祉専門学校／株式会社東川振興公社／株式会社北の恵
後　　援：外務省／一般財団法人自治体国際化協会／駐札幌大韓民国総領事館／タイ王国大使館／駐日ウズベキスタン共和国大使館／インドネシア共和国大使館／在日オーストラリア大使館／在日カナダ大使館／在札幌米国総領事館／駐日フィンランド大使館／駐日モンゴル大使館／在札幌ロシア連邦総領事館／駐日アイルランド大使館／台北駐日経済文化代表処札幌分処／北海道／北海道教育委員会／公益社団法人全国高等学校文化連盟／北海道高等学校文化連盟／高等学校文化連盟全国写真専門部／サンディスク合同会社／ EIZO 株式会社
協　　賛：近畿日本ツーリスト株式会社旭川支店
協　　力：キヤノンマーケティングジャパン株式会社 /「東京写真月間」実行委員会 / ＨＪＫ株式会社
助　　成：令和８年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業

Organizer
International High School Students' Photo Festival Exchange Executive Committee
Affiliated Groups
Higashikawa Town / Higashikawa Tourism Association / Higashikawa Board of Education / Higashikawa Chamber of Commerce and Industry / Higashikawa Agricultural Cooperative / Higashikawa Training College of International Culture and Welfare / Higashikawa Development Corporation Inc. / Kitanomegumi Inc.
Official Support
Ministry of Foreign Affairs of Japan / Council of Local Authorities for International Relations / Consulate General of the Republic of Korea in Sapporo / Royal Thai Embassy in Japan / Embassy of the Republic of Uzbekistan in Japan / Embassy of the Republic of Indonesia in Japan / Australian Embassy in Japan / Embassy of Canada in Japan / Embassy of Finland in Japan / Embassy of Mongolia in Japan / Consulate-General of the Russian Federation in Sapporo /U.S. Consulate General Sapporo / Embassy of Ireland, Japan / Sapporo Branch, Taipei Economic and Cultural Representative Office in Japan / Hokkaido Government / Hokkaido Board of Education / Hokkaido Senior High School Cultural Federation / All Japan Senior High School Cultural Federation Photo Department / Western Digital Corporation / EIZO Corporation
Sponsorships
Kinki Nippon Tourist Co., Ltd. Asahikawa Office
Technical Support
Canon Marketing Japan Inc. / The Month of Photography, Tokyo Executive Committee / HJK Inc.
Supported by the Agency for Cultural Affairs, Government of Japan, Fiscal Year 2026

文化庁

第11回 高校生国際交流写真フェスティバル概要

Overview of the 11th International High School Students' Photo Festival Exchange

【高校生国際交流写真フェスティバルとは？】

2015年に北海道「写真の町」東川町が、未来に向かって均衡ある適疎な町づくりを目指し、写真文化の中心として、写真文化と世界の人々を繋ぎ、次代を担う高校生同士が会話を深め、友情の輪を拡大し、世界の恒久平和へ繋げるため開催したフェスティバル。

【What is the International High School Students' Photo Festival Exchange?】

It is a festival that Higashikawa, the "Town of Photography" has held since 2015 aiming for a future in harmony between the town's nature and culture, focusing on photography culture. It has been held to connect photography culture with the people of the world, with the aim of deepening conversation, expanding the circle of friendship, and wishing for world peace through photography culture.

【高校生国際交流写真フェスティバルの開催概要】

東川町と交流のある国・地域から、テーマに沿った作品（組写真）を募集し、国・地域ごとに実施される作品審査を通過した選抜校が東川町に招聘され、写真を通じた交流にて友情の輪を広げます。

【Outline for the International High School Students' Photo Festival Exchange】

We are looking for works (a series of photos) based on the designated theme from the countries and regions listed below, where we currently have established international exchanges. The qualifier will be held in each country and region. The selected schools from overseas and Japan will be invited to Higashikawa to participate in the festival.

【参加国・地域／Participating countries and regions】

全15か国・地域　16校／16 teams from 15 countries and regions in total

- 韓国（江原道 寧越郡）／Korea（Gangwon-do, Yeongwol County)
- 台湾（台北市）／Taiwan（Taipei city)
- タイ（ナラーティワート県 ムアンナラーティワート郡）／Thailand (Narathiwat, Mueang Narathiwat)
- ベトナム（ハノイ市）／Vietnam (Hanoi city)
- ウズベキスタン (タシュケント）／Uzbekistan (Tashkent)
- インドネシア (西ジャワ州 スメダン県）／Indonesia (Jawa Barat, Kabupaten Sumedang)
- オーストラリア (オーストラリア首都特別地域 キャンベラ）／Australia (ACT, Canberra)
- カナダ (アルバータ州 キャンモア町）／Canada (Alberta, Canmore)
- フィンランド（ピルカンマー県 カンガスアラ市）／Finland (Pirkanmaa, Kangasala)
- モンゴル（トゥブ県 アルタンブラグ村 ）／Mongolia (Tuv, Altanbulag)
- ロシア（サハリン州 アニワ市）／Russia (Sakhalin, Aniva)
- ラオス（ヴィエンチャン都 シーサッタナーク郡）／Laos (Vientiane, Sisattanak)
- コロンビア（ボヤカ県 トゥンハ市）／Colombia (Boyaca Tunja)
- アイルランド（ゴールウェイ県 ゴールウェイ市）／Ireland (County Galway, Galway)
- 日本（香川県 観音寺市）／Japan (Kagawa, Kanonji)
- 日本（北海道 東川町）／Japan (Hokkaido, Higashikawa)



高校生国際交流写真フェスティバル公式テーマミュージック「HIGASHIKAWA」

The Official Theme Music of the International High School Students' Photo Festival

鬼武みゆき氏が「次世代の高校生が世界の友情と恒久的な平和を願う」ことを目指す「高校生国際交流写真フェスティバル」の趣旨に賛同し、制作された公式テーマミュージック。

"HIGASHIKAWA"is the theme music of the Youth festival composed by Ms.Miyuki Onitake.
This piece was created by Ms.Miyuki Onitake in support of the Youth Festival, which aims to promote international friendships among high school students who will lead the next generation, and to pray for everlasting peace.



『HIGASHIKAWA　東川』動画

The video"HIGASHIKAWA"

「HIGASHIKAWA」においては日本各地を巡って数々のコラボレーション作品を発表してきた写真家・森日出夫と作曲家・鬼武みゆきの動画『HIGASHIKAWA　東川』も公開。

The video "HIGASHIKAWA" created by a photographer Mr. Hideo Mori and the composer Ms. Miyuki Onitake, who have traveled around Japan and presented many collaborative works together, is also now available.

「HIGASHIKAWA　東川」動画
Youtube



フェスティバル抄録

Festival Journal

8.17 月曜日

フェスティバル前日 ; 東川到着日

第11回目となる高校生国際交流写真フェスティバル（HIGASHIKAWAユースフェス）開催の前日、世界中数多くの応募の中から、各国のコーディネーターによって選抜された、世界15の国・地域からなる全16チームの高校生の選手たちが北海道・東川町に集まりました。

長いフライトの末ようやく東川町に降り立った選手たちは初めての日本・初めての東川に期待を寄せ、宿泊施設であるキトウシの森ケビンに移動。ケビンで通訳からオリエンテーションを受けたあとには、さっそくキトウシの森の豊かな自然を探索。さらには続々と到着する他チームとのコミュニケーションを図るチームもありました。

Monday, August 17

Arrival in Higashikawa, the day before the festival

High school students from 15 countries and regions, forming 16 teams, gathered in Higashikawa, Hokkaido, the day before the 11th International High School Students' Photo Festival Exchange (HIGASHIKAWA Youth Fest 2026). They had been selected by coordinators in their respective countries and regions from among numerous applicants around the world.

After long flights, the students finally arrived in Higashikawa, excited about their first visit to Japan and the town. They headed to Kitoushi Forest Cabins, where they would stay during the festival. After an interpreter briefed them at the cabins, they set out to explore the natural surroundings of Kitoushi Forest. Some teams also began getting to know other participants as more teams continued to arrive.



















8.18 火曜日
オリエンテーション・開会式

朝方は雨模様で、本会場の東川町複合交流施設せんとぴゅあI講堂でチーム写真撮影。

東川中学校インターナショナルクラブによる日本語研修や、6日間をともに過ごすスタッフや他チームへの自己紹介、撮影に向けたルール説明、オリエンテーションを実施しました。

作曲家・鬼武みゆきさん作曲のユースフェスの公式テーマソング「HIGASHIKAWA」とともに開会式が始まり、菊地伸東川町長、能登暢吉東川町議会議長、小笠原昭二北海道上川総合振興局副局長や来賓、審査員から挨拶と選手たちへの激励の言葉をいただきました。

その後は盛大なBBQで歓迎会を開きました。朝からの天気は回復し、屋外で実施した歓迎会は、東川中学校インターナショナルクラブの生徒や高校生海外派遣事業に参加する東川の高校生を交えて盛り上がりました。それぞれが用意してきたお土産交換や東川町の食材を使ったBBQ、東川町で作られたフルーツやデザートを楽しみ、明日からの撮影に備えます。

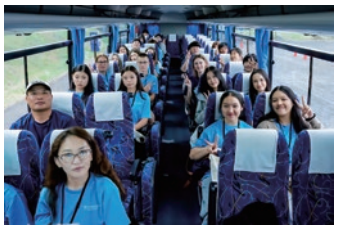
Tuesday, August 18
Opening Ceremony and Orientation

Due to the morning rain, the team photos were taken indoors in the Hall at Higashikawa Cultural Exchange Center Centpure I, the festival's main venue. The students took part in a Japanese language session led by the Higashikawa Junior High School International Club, introduced themselves to the staff and fellow participants who would be spending the next six days together, and received an explanation of the photography guidelines and other details of the festival.

The Opening Ceremony began with "HIGASHIKAWA," the official theme song of the Youth Fest composed by Miyuki Onitake. Shin Kikuchi, Mayor of Higashikawa, Nobuyoshi Noto, Chair of the Higashikawa Town Council, Shoji Ogasawara, Deputy Director of the Kamikawa General Subprefectural Bureau of Hokkaido, other guests of honor, and the judges welcomed the students and offered words of encouragement.

After the ceremony, a grand welcome BBQ party was held. The weather cleared up, and the outdoor gathering came alive with excitement as students from the International Club and local high school students participating in Higashikawa's overseas exchange program joined in. Everyone enjoyed exchanging souvenirs they had brought from home, a BBQ featuring local ingredients, and tasting fruits and desserts produced in Higashikawa. With the first photo shoots just around the corner, the students were ready for the exciting days ahead in Higashikawa.











8.19 水曜日

撮影①、撮影②、作品セレクト①

いよいよ撮影が始まります。

最初の撮影地は、大雪山国立公園の主峰・北海道最高峰旭岳と、大雪山の地下にしみ込んだ湧き水が湧き出す旭岳源水公園。

旭岳ロープウェイで上がった先では、旭岳に自生する高山植物や噴気孔から立ちのぼる水蒸気をモデルに様々な構図で写真を撮ります。

旭岳源水公園では、その天然水に触れたり、飲んだりするなど様々なアプローチで撮影に臨みました。

撮影後はせんとぴゅあIに戻って明日の審査員レビューに向けて写真のセレクトを開始。これまで撮った写真のなかから6枚の組写真を作るため、それぞれが撮った写真を見て、「HIGASHIKAWA」というテーマにあう作品を作るためチームで話し合いました。

Wednesday, August 19

Photo Session 1 and 2 , and Photo Selection 1

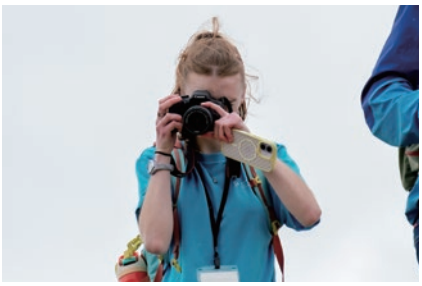
The photography sessions finally began!

The first destinations were Mt. Asahidake, the highest peak in Hokkaido and the main peak of Daisetsuzan National Park, and Asahidake Gensui Park, where natural spring water filtered through the Daisetsuzan Mountains gushes out. Around the upper station of the Asahidake Ropeway, the students photographed alpine plants native to the mountain and steam rising from its fumaroles, experimenting with a variety of compositions.

At Asahidake Gensui Park, they explored different ways to capture the spring water, touching and tasting it.

After the photo shoots, the teams returned to Centpure I and began selecting their photos for the judges' review the following day. To create a series of six photographs, they carefully examined the images they had taken and discussed which ones best expressed the theme of "HIGASHIKAWA."












8.20 木曜日

審査員レビュー、撮影③、撮影④

この日は東川町市街地の撮影からスタート。日本語研修で習った日本語を使って直接撮影の許可どりをして町民とコミュニケーションを取りながら撮影しました。

並行して審査員レビューを実施し、4人のうち2人の審査員から前日にセレクトした組写真についてアドバイスをもらいます。プロの写真家にもらうアドバイスは貴重です。構図や光の使い方、表現意図について助言をもらうと、選手からは積極的な質問が寄せられ、表現力向上に向けた有意義な学びの機会となりました。

助言を踏まえて方針をチームで再確認し、次はキトウシの森での撮影に臨みました。自然あふれる森林公園ではリスや小鳥などの小動物をカメラに収めようと追いかけるチーム。自国と異なる植生に惹かれ木々の撮影をするチーム。温浴施設きとろんや展望閣から一面に広がる金色の田んぼを見渡すチームなど、それぞれがキトウシの森を体験しました。

Thursday, August 20

Photo Session 3 and 4, and Judges' Review

The day began with a photo shoot in central Higashikawa. Using the Japanese phrases they had learned during the language session, the students approached local residents directly to ask permission to take photographs, communicating with the community as they worked.

Meanwhile, the judges' review sessions took place. Each team received advice from two of the four judges on the photo series it had selected. Feedback from professional photographers was valuable for the students. The judges offered guidance on composition, the use of light, and the intentions behind their visual expression. The students actively asked questions, making the sessions a meaningful learning experience that helped them develop their photographic skills.

After discussing how to incorporate the judges' advice into their work, the teams headed to Kitoushi Forest for their next photo shoot. In this nature-rich forest park, each team explored its own interests. Some chased squirrels and small birds, hoping to capture them on camera. Others focused on trees, fascinated by the vegetation that differed from that in their home countries. Some other teams enjoyed the wide-open views of golden rice fields from the Kitoron hot spring facility and the Tenboukaku Observation Tower. Each team discovered its own way to experience and photograph Kitoushi Forest.










8.21 金曜日
撮影⑤、作品セレクト②

撮影も最終段階。作品提出に向けてわずかな撮影時間で組写真の題名に合う写真を撮るために奔走します。

撮影を終えると6枚の組写真と1人1枚ずつ単写真を選んで提出します。提出した作品はすぐに会場に貼り出され、この期間をともに過ごしてきた全てのメンバーの作品を鑑賞しました。テーマはHIGASHIKAWAで、撮影場所も同じ東川町ですが、16チームが注目した東川町はそれぞれ異なっていて、多様な作品展示となりました。その後は自分たち以外のチームへの投票によって決まる「選手・監督選考賞」のほか、オンライン投票によって決まる「特別選考賞」の投票も行われました。

投票が終わった後は美瑛町の四季彩の丘を見学。その間には審査員による作品の審査を行い、第11回高校生国際交流写真フェスティバルの各受賞作品が決定しました。

Friday, August 21
Photo Session 5 and Photo Selection 2

The photo shoots were entering their final stage, and the students were making the most of their remaining time. With the submission deadline approaching, they worked hard to capture the perfect images to match the titles of their photo series.

After completing the shoots, each team selected six photographs for its series, while each student chose one individual photograph to submit. The submitted works were immediately displayed at the venue, allowing everyone to appreciate the photographs taken by all the participants who had spent these days together.

Although all 16 teams worked on the same theme, "HIGASHIKAWA," and photographed the same town, each team had discovered different aspects of Higashikawa. The resulting exhibition showcased a wonderful diversity of perspectives.

The students then voted for the "Students and Teachers' Choice Award," decided by votes from other teams, as well as the "Special Choice Award," determined through online voting.

After voting, the students visited Shikisai no Oka in Biei. While they were away, the judges evaluated the submitted works, and the winners of the 11th International High School Students' Photo Festival Exchange were decided.










8.22 土曜日

表彰式・閉会式

フェスティバル最終日はいよいよ各賞の発表です。特別選考賞、選手・監督選考賞、協賛社賞、そして東川国際文化福祉専門学校賞（銅賞）、ひがしかわ観光協会賞（銀賞）、「写真の町」東川町賞（金賞）が発表されていきます。受賞したチームには賞状やメダル、町内の工房が選手のために心を込めて制作したオリジナルの額が贈られ、お互いの健闘を称えあう拍手が送られました。審査員から激励のメッセージをいただいた後に、この数日間を振り返るフォトムービーを鑑賞し、閉会式は幕を閉じました。

その後は各チームが用意した自国・地域の文化などを紹介する国際文化交流会を開催し、ダンスやクイズなど、さまざまな方法で楽しく交流を深めました。最後は東川町の郷土芸能である羽衣太鼓保存会による和太鼓の演奏と、オリジナル法被を着て盆踊りを踊り、すべてのプログラムが終了しました。

Saturday, August 22

Award Ceremony and Closing Ceremony

On the final day of the festival, the winners of the various awards were announced. These included the Special Choice Award, the Students and Teachers' Choice Award, the Sponsor Awards, the Higashikawa Training College of International Culture and Welfare Award (Bronze Award), the Higashikawa Tourism Association Award (Silver Award), and the Higashikawa "Town of Photography" Award (Gold Award). The winning teams received certificates, medals, and original picture frames lovingly handcrafted by local artisans especially for the participants. Their achievements were celebrated with warm applause as the teams congratulated one another on their efforts. Following messages of encouragement from the judges, everyone watched a photo movie looking back on the past several days, bringing the Closing Ceremony to an end.

Afterward, each team introduced the culture of its own country or region during an international cultural exchange session. Through a variety of activities, including dances and quizzes, the students enjoyed learning about one another's cultures and deepening their friendships. The festival concluded with a Japanese drum performance by the Hagoromo Daiko Preservation Society, followed by a bon dance in which everyone wore original happi coats.











8.23 日曜日
解散式

東川町出発の日、朝のフライトに合わせて早朝からキトウシの森・東川町物産センターにすべての荷物を持って集合。

菊地町長から東川に来てくれたお礼の挨拶と、選手を代表してひがしかわ観光協会賞（銀賞）を受賞したラオスチームから一言感想を発表した後に空港へ向かいました。

東川という地で写真を通してできた仲間たちとスタッフたちにお別れをして、それぞれの国・地域へ戻ります。

この6日間を通して得た経験が、参加した選手の今後にいかされるとともに、再び東川町を訪れ、交流が続いていくことを期待しています。

Sunday, August 23
Farewell Ceremony

It was time to leave Higashikawa. Early in the morning, all the participants gathered at the Higashikawa Town Products Center in Kitoushi Forest with all their luggage, ready for their morning flights.

Mayor Kikuchi thanked the students for coming to Higashikawa. A member of the Laos team, which had won the Higashikawa Tourism Association Award (Silver Award), also gave a farewell speech on behalf of all the teams before everyone headed to the airport. The students said goodbye to the friends and staff they had met in Higashikawa and set off for home, taking with them memories of the past six days.

We hope they will treasure these memories, keep in touch with the friends they made here, and visit Higashikawa again someday.



審査結果

Judging Results

審査結果
Judging Results

「写真の町」東川町賞（金賞） Higashikawa "Town of Photography" Award (Gold Award)	**【団体の部 / Group Category】** フィンランド（ピルカンマー県 カンガスアラ市） / Finland (Pirkanmaa, Kangasala) カンガスアラ高等学校 / Kangasala Senior High School Title：モノクロの世界じゃ、魂が踊らない / Life in black and white would be boring **【個人の部 / Individual Category】** オーストラリア (オーストラリア首都特別地域 キャンベラ） / Australia (ACT, Canberra) キャンベラ・カレッジ / Canberra College クリスティアン・キム / Christian Kim Title：オニヤンマ / Dragonfly
ひがしかわ観光協会賞（銀賞） Higashikawa Tourism Association Award (Silver Award)	**【団体の部 / Group Category】** ラオス（ヴィエンチャン都 シーサッタナーク郡）/ Laos (Vientiane, Sisattanak) タムサン・アカデミー / Tamsang Academy Title：小さなものは、まだここに / Small things still here **【個人の部 / Individual Category】** アイルランド（ゴールウェイ県 ゴールウェイ市）/ Ireland (County Galway, Galway) サレルノ高校 ゴールウェイ / Salerno Secondary School, Galway アヌシュカ・グプタ / Anushka Gupta Title：見張ってるぞ！ / Eye Am Watching
東川国際文化福祉専門学校賞（銅賞） Higashikawa Training College of International Culture and Welfare Award (Bronze Award)	**【団体の部 / Group Category】** 台湾（台北市） / Taiwan (Taipei city) 台北市立中正高級中学 / Taipei Municipal Zhong-zheng Senior High School Title：いらっしゃいませ / Welcome **【個人の部 / Individual Category】** 日本（北海道 東川町）/ Japan (Hokkaido, Higashikawa) 北海道東川高等学校 / Hokkaido Higashikawa High School 造田 たまみ / ZODA Tamami Title：ぺっぺっぺっ / pepepe
協賛社選考賞 Sponsor's Choice - Award of Excellence	**【団体の部 / Group Category】** ベトナム（ハノイ市） / Vietnam (Hanoi city) BAHAN.IMAGES 株式会社 / BAHAN.IMAGES Company Ltd Title：創造の彩り / Hues of Creation
選手・監督選考賞 Students and Teachers' Choice Award	**【団体の部 / Group Category】** モンゴル（トゥブ県 アルタンブラグ村） / Mongolia (Tuv, Altanbulag) モンゴル国トゥブ県アルタンブラグ村総合学校 / Altanbulag General Education School, Tuv Province Title：自然豊かな東川 / Natural Higashikawa **【個人の部 / Individual Category】** アイルランド（ゴールウェイ県 ゴールウェイ市） / Ireland (County Galway, Galway) サレルノ高校 ゴールウェイ / Salerno Secondary School, Galway アッシュリング・イーガン / Aisling Egan Title：歓喜の瞬間 / Exuberance
特別選考賞（インターネット投票） Online Special Choice Award (Online voting)	**【団体の部 / Group Category】** インドネシア（西ジャワ州 スメダン県） / Indonesia (Jawa Barat, Kabupaten Sumedang) チマングン国立高等学校 / SMA NEGERI CIMANGGUNG Title：東川、自然の舞 / Higashikawa Dancing Nature **【個人の部 / Individual Category】** オーストラリア（オーストラリア首都特別地域 キャンベラ） / Australia (ACT, Canberra) キャンベラ・カレッジ / Canberra College ジェイ・ダルキー / Jai Dalkie Title：旭岳 / Asahidake

フェスティバル審査員紹介

Panel of judges

フェスティバル審査員
Judges



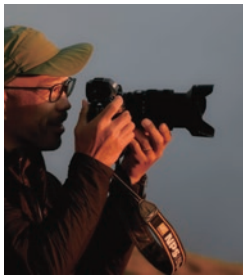
ジュリア・ダーキン
写真は国境を越えて対話できる世界共通の言語であり、本フェスティバルはその魅力を体現する素晴らしい事業です。
優勝されたフィンランドをはじめ、各賞を受賞された皆様、誠におめでとうございます。参加された全選手が素晴らしい経験と思い出を得られたことと思います。

Julia Durkin
Photography is a universal language that allows people to communicate across borders, and this festival is a wonderful example of its power.
Congratulations to Finland, this year's winning team, and to all the other award-winning teams. I hope that every participant has gained wonderful experiences and memories through this festival.



沈 昭良
今年の作品は大変レベルが高く、審査も議論を重ねました。写真を観察し、他国の仲間と対話・交流することこそが本フェスティバルの大きな意義です。夢を追う過程には困難もありますが、諦めずに挑戦し続けることが大切です。東川町で得た温かい情熱を胸に、素晴らしい人生を歩んでください。

Shen Chao-Liang
The overall standard of this year's entries was exceptionally high, and we had many in-depth discussions during the judging process. One of the most important aspects of this festival is the opportunity to observe photographs and communicate and interact with peers from other countries.
The journey toward a dream is not always easy, but it is important to keep challenging yourself and never give up. Carry the warmth and passion you found in Higashikawa in your heart, and go on to build a wonderful life.



大塚友記憲
過去最高レベルの作品が揃い、非常に甲乙つけがたい審査となりました。アドバイスを素直に受け入れ、果敢に人物撮影へ挑戦したチームなど、写真を楽しむ姿が強く印象に残っています。今回受賞に至らなかった作品も秀逸でした。この東川町での貴重な経験を活かし、今後も写真を通して世界を楽しんでください。

OTSUKA Yukinori
The overall standard of this year's entries was the highest we have ever seen, making it extremely difficult to choose the winners. I was particularly impressed by teams that embraced photography with enthusiasm, including one team that took the judges' advice to heart and boldly challenged themselves to photograph people.
Even the works that did not receive awards were outstanding. Make the most of this valuable experience in Higashikawa, and continue to explore the world through photography.



韓 卿浩
白熱した審査の中で、立体の世界を平面の写真に落とし込む本質的な課題に挑んだチームがあり、感銘を受けました。
思い通りの人生にならない局面があっても「今日が一番美しい日であり、明日はさらに美しい日が来る」と信じて歩んでほしいと思います。皆様の素晴らしい人生を心より願っています。

HAN KYOUNGHO
During the intense judging process, I was deeply impressed by a team that took on one of photography's fundamental challenges: translating the three-dimensional world into a two-dimensional image.
Even when life does not turn out as you had hoped, I hope you will keep moving forward, believing that "today is the most beautiful day, and tomorrow will be even more beautiful." I sincerely wish each of you a wonderful life.

選抜校全作品集
【予選作品テーマ「地域の魅力」/フェスティバル作品テーマ「HIGASHIKAWA」】

Complete Collection of Photos from Selected High School Teams
[Theme for the Preliminary Round : 'The Charm of Your Region'
Theme for the Final Competition: 'Higashikawa']

韓国（江原道 寧越郡）/ Korea（Gangwon-do, Yeongwol County)
ジュチョン高等学校 / Korea Jucheon High School



生徒 /Students
イ・ジユル / *LEE JI YUL*
クォン・スルビ / *KWON SEUL BI*
キム・グァンジュン / *KIM GWANG JUN*
顧問 /Chaperoning teacher
ホ・ソクゼ / *HUR SUK JAE*

予選作品 Submitted works for the preliminary round
タイトル：フレームの向こうの永遠 –自然の美学と人のぬくもりが泊まる場所、ヨンウォル –｜ Title : Beyond the frame, eternity–where nature's aesthetics and human warmth reside–


1


2


3


4


5


6

フェスティバル作品（団体の部） Submitted works for the Group category

タイトル : **留まる：過ぎ去った場所に残る心** | **Title : Stay: A heart that remains in places once passed**



1



2



3



4



5



6

フェスティバル作品（個人の部） Submitted works for the Individual category

イ・ジユル / *LEE JI YUL*
タイトル : **並ぶ世界 / A parallel world**



クォン・スルビ / *KWON SEUL BI*
タイトル : **記憶の響き / Echos of memory**



キム・グァンジュン / *KIM GWANG JUN*
タイトル : **町の始まり / Where the town begins**



台湾（台北市） / Taiwan (Taipei city)

台北市立中正高級中学 / Taipei Municipal Zhong-zheng Senior High School



生徒 /Students
チェン・ジュンユ / *Chen, Chung-Yu*
ジュン・ユジェン / *Chung, Yu-Chen*
ル・ジャシン / *Lu, Chia-Hsin*

顧問 /Chaperoning teacher
リ・ヤイエン / *Lee, Ya-Yen*

予選作品 Submitted works for the preliminary round
タイトル：あなたの願い、私の熱望、そして神のまなざし | Title : Your Hope, My Passion, His Gaze.


1


2


3


4


5


6

フェスティバル作品（団体の部） Submitted works for the Group category

東川国際文化福祉専門学校賞（銅賞）/ Higashikawa Training College of International Culture and Welfare Award (Bronze Award)
タイトル：いらっしゃいませ｜ Title : Welcome



1


2


3



4


5


6

フェスティバル作品（個人の部） Submitted works for the Individual category

チェン・ジュンユ / *Chen, Chung-Yu*
タイトル：まだ覚えているのでしょうか / Memory



ジュン・ユジェン / *Chung, Yu-Chen*
タイトル：見つめる / Gaze



ル・ジャシン / *Lu, Chia-Hsin*
タイトル：情 / Emotion



タイ（ナラーティワート県 ムアンナラーティワート郡）/ Thailand (Narathiwat, Mueang Narathiwat)
PNU ウィタヤヌソン学校 / PNU Wittayanusorn School



生徒 /Students
パワリス・ワハラク / *Pawaris Waharak*
ダニシュ・ドンムソー / *Danish Dongmusor*
ナオワン・モムラ / *Naowal Mokmula*

顧問 /Chaperoning teacher
スチャダー・セーンウィマン / *Suchada Saengwiman*

予選作品 Submitted works for the preliminary round
タイトル：斧の柄の先端の魅力に魅せられて | Title : Captivated by the Charms of Deep South Thailand


1


2


3


4


5


6

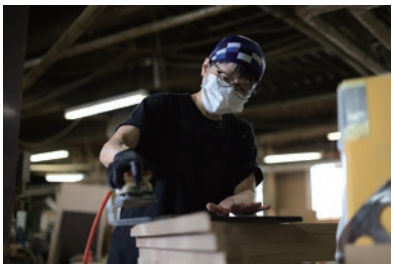
フェスティバル作品（団体の部） Submitted works for the Group category

タイトル：生きていく｜ Title : The Way of life


1


2


3


4


5


6

フェスティバル作品（個人の部） Submitted works for the Individual category

パワリス・ワハラク /*Pawaris Waharak*
タイトル：山の呼吸 / The Breath of the Mountain



ダニシュ・ドンムソー / *Danish Dongmusor*
タイトル：道の途中 / Along the way



ナオワン・モムラ / *Naowal Mokmula*
タイトル：地図なき旅路 / No Map, Just Miles



ベトナム（ハノイ市）/ Vietnam (Hanoi city)
BAHAN.IMAGES 株式会社 / BAHAN.IMAGES Company Ltd



生徒 /Students
レ・マイ・アイン / *LE MAI ANH*
ファム・バオ・アイン / *PHAM BAO ANH*
レ・ド・ズオン・ラム / *LE DO DUONG LAM*
顧問 /Chaperoning teacher
チャン・ホアン・フック・ティン / *TRAN HOANG PHUC THINH*

予選作品 Submitted works for the preliminary round
協賛社選考賞 / Sponsor's Choice Award of Excellence
タイトル :「フン・イエン」– 私たちの故郷 | Title : HUNG YEN MY HOMELAND


1


2


3


4


5


6

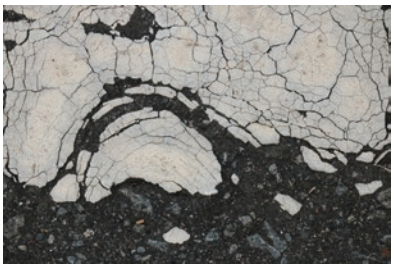
フェスティバル作品（団体の部） Submitted works for the Group category

タイトル：**創造の彩り**｜ Title : Hues of Creation


1


2


3


4


5


6

フェスティバル作品（個人の部） Submitted works for the Individual category

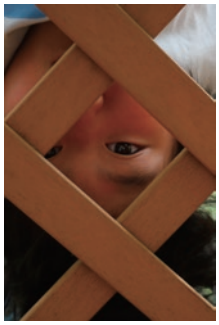
レ・マイ・アイン /*LE MAI ANH*
タイトル：奉仕の心 / Labor of Love



ファム・バオ・アイン / *PHAM BAO ANH*
タイトル：キリトくん！ / Kirito-kun!



レ・ド・ズオン・ラム / *LE DO DUONG LAM*
タイトル：ピーカブー！ / Peek-a-boo!



ウズベキスタン (タシュケント) / Uzbekistan (Tashkent)
マスターマインド言語センター / Mastermind Languages Center



生徒 /Students
サファロフ・パルヴィズ / *Safarov Parvizk*
ジャッバロフ・ジャホンギル / *Djabbarov Djakhongir*
ミルワシロフ・ファルホッド / *Mirvasilov Farkhod*

顧問 /Chaperoning teacher
ナシモワ・ニゴラ / *Nasimova Nigora*

予選作品 Submitted works for the preliminary round
タイトル : 揺りかごから始まる慈しみ ｜ Title : Love That Begins in the Cradle


1


2


3


4


5


6

フェスティバル作品（団体の部） Submitted works for the Group category

タイトル：異なる世代、ひとつの歴史、ひとつの社会｜ Title : Differentgenerations-one story, one society



1



2



3



4



5



6

フェスティバル作品（個人の部） Submitted works for the Individual category

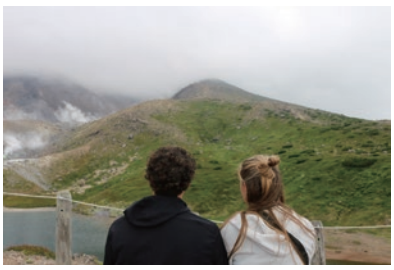
サファロフ・パルヴィズ */Safarov Parviz*
タイトル：人の営みと自然の調和 / The harmony of Human Craftmanship



ジャッバロフ・ジャホンギル */ Djabbarov Djakhongir*
タイトル：北海道の警察官 / A Police Officer in Hokkaido



ミルワシロフ・ファルホッド */ Mirvasilov Farkhod*
タイトル：地平線の彼方へ、共に / Together, Beyond the Horizon



インドネシア (西ジャワ州 スメダン県) / Indonesia (Jawa Barat, Kabupaten Sumedang)
チマングン国立高等学校 / SMA NEGERI CIMANGGUNG



生徒 /Students
アビユ・スルヤ・アッファンディ / *Abiyu Surya Affandi*
ナディラ・クザイファー・ハムザ— / *Nadira Khuzaifah Hamzah*
サイード・レズキー・マウラナ・アル・ジャウィ / *Sayyid Rezky Maulana Al-Jawi*
顧問 /Chaperoning teacher
フランキー・クルニアワン / *Frangky Kurniawan*

予選作品 Submitted works for the preliminary round
タイトル : **チマングンの農家の子どもの物語** | **Title : Farmer`s Child Story from Cimanggung**


1


2


3

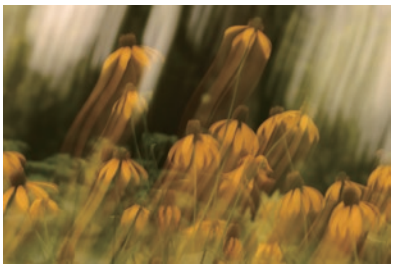

4


5


6

フェスティバル作品（団体の部） Submitted works for the Group category

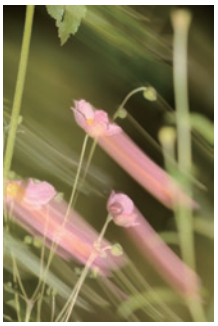
特別選考賞（インターネット投票）/ Online Special Choice Award (Online voting)
タイトル：東川、自然の舞 | Title : Higashikawa Dancing Nature

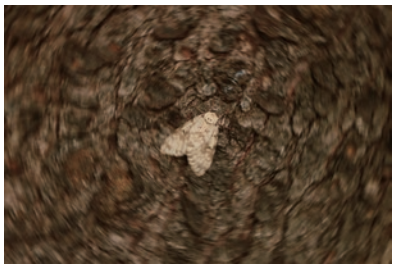

1


2


3


4


5


6

フェスティバル作品（個人の部） Submitted works for the Individual category

アビユ・スルヤ・アッファンディ / *Abiyu Surya Affandi*
タイトル：アンダープレッシャー / Under Pressure



ナディラ・クザイファー・ハムザー / *Nadira Khuzaifah Hamzah*
タイトル：躍動する浮遊 / Dynamic Levitation



サイード・レズキー・マウラナ・アル・ジャウィ / *Sayyid Rezky Maulana Al-Jawi*
タイトル：鉄の眼差し / From The Iron Eye



オーストラリア (オーストラリア首都特別地域 キャンベラ) / Australia (ACT, Canberra)
キャンベラ・カレッジ / Canberra College



生徒 /Students
エディ・ベーカー / *Eddie Baker*
クリスティアン・キム / *Christian Kim*
ジェイ・ダルキー / *Jai Dalkie*
顧問 /Chaperoning teacher
ハーディ・ローゼ / *Hardy Lohse*

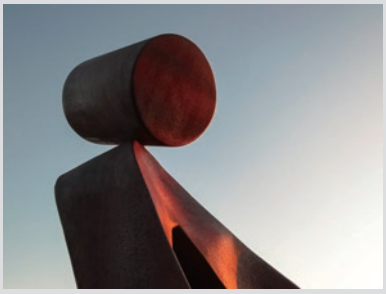
予選作品 Submitted works for the preliminary round
タイトル : 私たちの地域の魅力 | Title : The Charm of Our Region

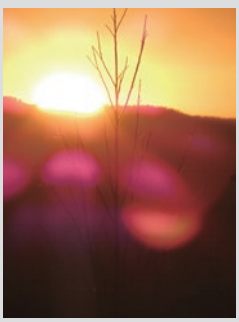

1


2


3


4


5


6

フェスティバル作品（団体の部） Submitted works for the Group category

タイトル：**労働階級**｜ Title : Working Class


1


2


3


4


5


6

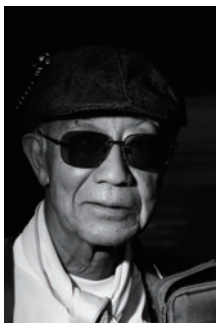
フェスティバル作品（個人の部） Submitted works for the Individual category

エディ・ベーカー */Eddie Baker*
タイトル：スカイマン / Skyman



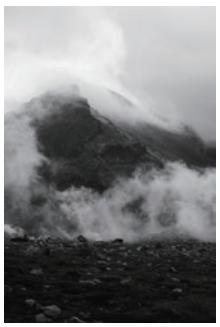
「写真の町」東川町賞（金賞）/ Higashikawa "Town of Photography" Award (Gold Award)

クリスティアン・キム */ Christian Kim*
タイトル：オニヤンマ / Dragonfly

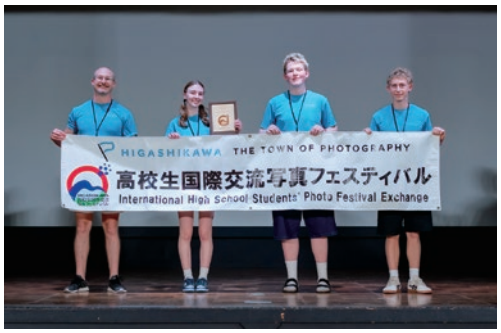


特別選考賞（インターネット投票）/ Online Special Choice Award (Online voting)

ジェイ・ダルキー */ Jai Dalkie*
タイトル：旭岳 / Asahidake



カナダ (アルバータ州 キャンモア町) /Canada (Alberta, Canmore)
キャンモア高等学校 / Canmore Collegiate High School

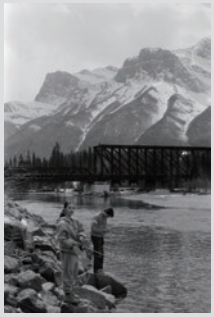


生徒 /Students
レイニー・マードック / *Laney Murdoch*
ルカス・クラグト / *Lucas Kragt*
ベン・リオン / *Ben Lyon*

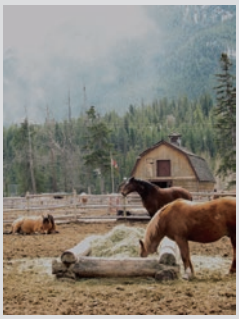
顧問 /Chaperoning teacher
ブレンダン・スチュワート / *Brendon Stewart*

予選作品 Submitted works for the preliminary round
タイトル : ロッキー山脈の反映 | Title : Reflection of the Rockies


1


2


3

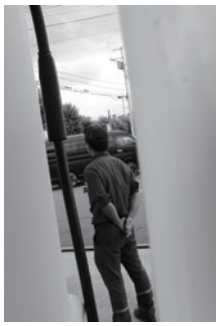

4


5


6

フェスティバル作品（団体の部） Submitted works for the Group category

タイトル : **秘密のシナジー**｜ **Title : Secret Synergy**



1



2



3



4



5



6

フェスティバル作品（個人の部） Submitted works for the Individual category

レイニー・マードック / *Laney Murdoch*
タイトル : **一瞬 / One Moment**



ルカス・クラグト / *Lucas Kragt*
タイトル : **昨日 / Yesterday**



ベン・リオン / *Ben Lyon*
タイトル : **料理 / Cookin**



フィンランド（ピルカンマー県 カンガスアラ市）/Finland (Pirkanmaa, Kangasala)
カンガスアラ高等学校 / Kangasala Senior High School



生徒 /Students
ラウラ・ヴァンハラ / *Laura Vanhala*
エリアス・オクサネン / *Elias Oksanen*
ヘルミ・ピルスカネン / *Helmi Pirskanen*
顧問 /Chaperoning teacher
ヘンリク・ニュールンド / *Henrik Nylund*

予選作品 Submitted works for the preliminary round
タイトル：フィンランドの要素 ｜ Title : Elements of Finland


1


2


3


4


5

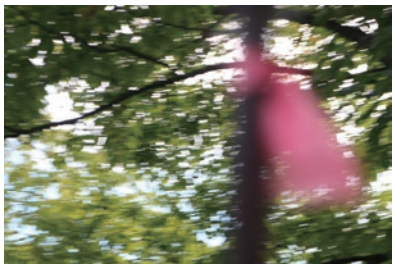

6

フェスティバル作品（団体の部） Submitted works for the Group category

タイトル：**モノクロの世界じゃ、魂が踊らない**｜ **Title : Life in black and white would be boring**


1


2


3


4


5


6

フェスティバル作品（個人の部） Submitted works for the Individual category

ラウラ・ヴァンハラ / *Laura Vanhala*
タイトル：空を分ける / Split the skies



エリアス・オクサネン / *Elias Oksanen*
タイトル：行間 / In between the lines



ヘルミ・ピルスカネン / *Helmi Pirskanen*
タイトル：私が見る世界 / World through my eyes



モンゴル（トゥブ県 アルタンブラグ村 ） / Mongolia (Tuv, Altanbulag)

モンゴル国トゥブ県アルタンブラグ村総合学校 / "Altanbulag General Education School", Tuv Province



生徒 /Students
ムンフツォージ　ツェレンルハム / *Tserenlkham munkhtsooj*
ガンゾリグ　ノミンジン / *Nominjin Ganzorig*
ダムディンスレン　バトバヤル / *Batbayar Damdinsuren*

顧問 /Chaperoning teacher
ドルジスレン エルデネツェツェグ / *Dorjsuren Erdenetsetseg*

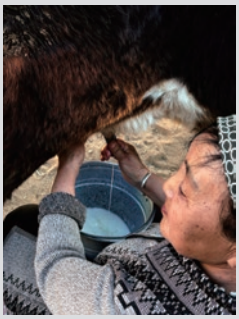
予選作品 Submitted works for the preliminary round
タイトル : 存在 ｜ Title : Existence


1


2


3


4


5


6

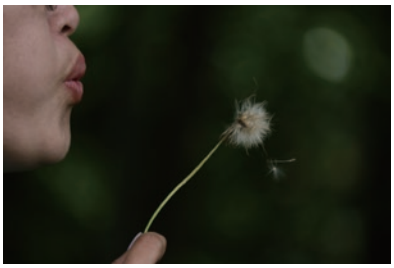
フェスティバル作品（団体の部） Submitted works for the Group category

タイトル : **自然豊かな東川** | Title : Natural Higashikawa


1


2


3


4


5


6

フェスティバル作品（個人の部） Submitted works for the Individual category

ムンフツォージ　ツェレンルハム / *Tserenlkham munkhtsooj*
タイトル : ミステリアス / Mysterious



ガンゾリグ ノミンジン / *Nominjin Ganzorig*
タイトル : 流れ / Current



ダムディンスレン バトバヤル / *Batbayar Damdinsuren*
タイトル : 雫 / A dewdrops on a leaf



ロシア（サハリン州 アニワ市）/ Russia (Sakhalin, Aniva)

アニワ市立第 1 中高学校 / D. Y. Plotnikov Municipal Autonomous Educational Institution Secondary School №. 1 of the city of Aniva



生徒 /Students
ブルィチョワ・アリーナ / *Bulycheva Arina*
ポズニャコフ・ピョートル / *Pozdnyakov Pyotr*
オルロフスカヤ・ポリーナ / *Orlovskaya Polina*

顧問 /Chaperoning teacher
ザイツェワ・アリョーナ / *Zaitseva Alena*

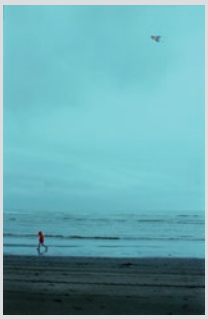
予選作品 Submitted works for the preliminary round
タイトル：自然の偉大さ ｜ Title : The Grandeur of Nature


1


2


3


4


5


6

フェスティバル作品（団体の部） Submitted works for the Group category

タイトル：ささやかな楽しみ｜ Title : Small Joys


1


2


3


4


5


6

フェスティバル作品（個人の部） Submitted works for the Individual category

ブルィチョワ・アリーナ / *Bulycheva Arina*
タイトル：健康を守りながら / Protecting Health



ポズニャコフ・ピョートル / *Pozdnyakov Pyotr*
タイトル：時代を物語る存在 / A Witness to the Ages



オルロフスカヤ・ポリーナ / *Orlovskaya Polina*
タイトル：明るい眼差し / A Bright Gaze



ラオス（ヴィエンチャン都 シーサッタナーク郡） / Laos (Vientiane, Sisattanak)
タムサン・アカデミー / Tamsang Academy



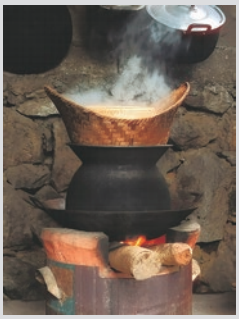
生徒 /Students
サヴィカ・ピムピセン / *Savikar Phimphisane*
カイパン・セリポンサイ / *Khaiphand Seliphongxai*
メンモリ・ヴンヴィラヴォン / *Memmoli Veunvilavong*
顧問 /Chaperoning teacher
スダフォン・シクソムスン / *Soudaphone Sixomxeun*

予選作品 Submitted works for the preliminary round
タイトル：田んぼから食卓へ：ラオスの「もち米」に宿る魂 | Title : From Paddy to Plate: The Soul of Lao Sticky Rice


1


2


3

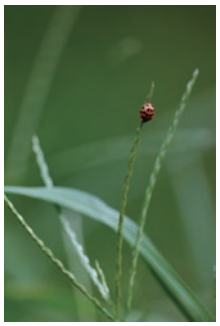

4

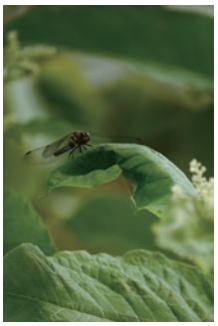

5


6

フェスティバル作品（団体の部） Submitted works for the Group category

ひがしかわ観光協会賞（銀賞）/ Higashikawa Tourism Association Award (Silver Award)
タイトル：小さなものは、まだここに｜ Title : Small things still here

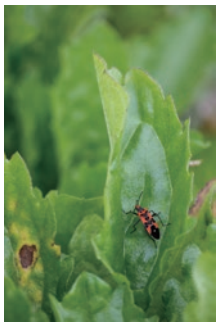

1


2


3


4


5


6

フェスティバル作品（個人の部） Submitted works for the Individual category

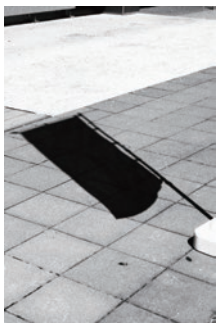
サヴィカ・ピムピセン / *Savikar Phimphisane*
タイトル：光に乗れ / Ride The Bright



カイパン・セリポンサイ / *Khaiphand Seliphongxai*
タイトル：郵便にて / Via Postmail



メンモリ・ヴンヴィラヴォン / *Memmoli Veunvilavong*
タイトル：光の不在 / The Light's Absence



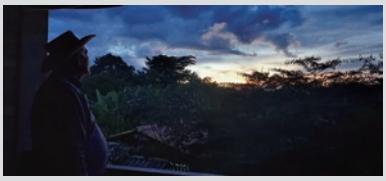
コロンビア（ボヤカ県 トゥンハ市）/ Colombia (Boyaca Tunja)
サン・ヴィアトル・トゥンハ　バイリンガルスクール / Bilingual School San Viator Tunja



生徒 /Students
フアナ カタリナ アコスタ コルテス / *Juana Catalina Acosta Cortes*
フアン ダビド バルガス バルデラマ / *Juan David Vargas Valderrama*
バレリア グテール ガルシア / *Valeria Goutelle Garcia*

顧問 /Chaperoning teacher
ジーナ アンドレア カサス パンプローナ / *Gina Andrea Casas Pamplona*

予選作品 Submitted works for the preliminary round
タイトル：我が国の魅力を巡る写真旅 | Title : A Photograghic Jorney Through The Charm of Our Land


1


2


3


4


5


6

フェスティバル作品（団体の部） Submitted works for the Group category

タイトル：こだま｜ Title : KODAMA (the spirits)


1


2


3


4


5

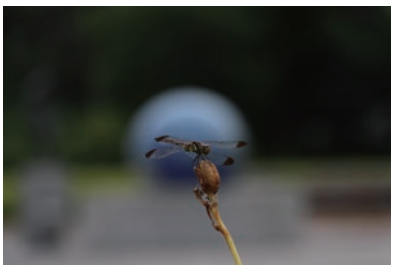

6

フェスティバル作品（個人の部） Submitted works for the Individual category

フアナ カタリナ アコスタ コルテス /
Juana Catalina Acosta Cortes
タイトル：未来をこの一枚に / Framing the unwritten horizon



フアン ダビド バルガス バルデラマ /
Juan David Vargas Valderrama
タイトル：小さな命、大きな意思 / Little life, big purpose



バレリア グテール ガルシア /
Valeria Goutelle Garcia
タイトル：夢へ / Achieving dreams



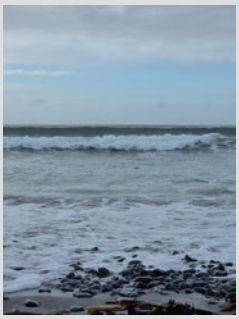
アイルランド（ゴールウェイ県 ゴールウェイ市）/ Ireland (County Galway, Galway)
サレルノ高校 ゴールウェイ / Salerno Secondary School, Galway



生徒 /Students
アヌシュカ・グプタ / *Anushka Gupta*
ダマリス・アグバー / *Damaris Agbar*
アッシュリング・イーガン / *Aisling Egan*
顧問 /Chaperoning teacher
イーファクィン / *Aoife Quinn*

予選作品 Submitted works for the preliminary round
タイトル : シーのベール越しに感じられるデュラハンの郷愁 | Title : The Homesickness of Dullahan through the veil of the shee

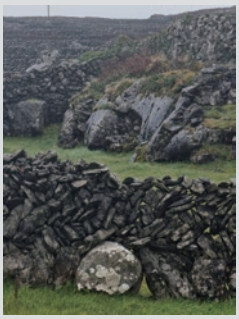

1


2


3


4


5


6

フェスティバル作品（団体の部） Submitted works for the Group category

タイトル：生きがい｜ Title : A Reason For Being



1



2



3



4



5

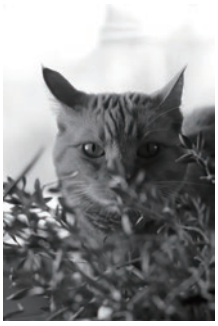


6

フェスティバル作品（個人の部） Submitted works for the Individual category

ひがしかわ観光協会賞（銀賞）/ Higashikawa Tourism Association Award (Silver Award)

アヌシュカ・グプタ / Anushka Gupta
タイトル：見張ってるぞ！ / Eye Am Watching



ダマリス・アグバー / Damaris Agbar
タイトル：生と死の境界 / Bordering Between Life and Death



選手・監督選考賞 / Students and Teachers' Choice Award

アッシュリング・イーガン / Aisling Egan
タイトル：歓喜の瞬間 / Exuberance



日本（香川県 観音寺市）/Japan (Kagawa, Kanonji)

香川県立観音寺総合高等学校 / Kanonji Sogo High School



生徒 /Students
押条 怜奈 / *OSUJO Reina*
笹岡 心花 / *SASAOKA Kokona*
梶 雪乃 / *KAJI Yukino*
顧問 /Chaperoning teacher
岩中 妙子 / *IWANAKA Taeko*

予選作品 Submitted works for the preliminary round

タイトル : 黄金色の出汁の誘惑～噛みしめる小麦の香り～ | Title : The allure of Golden Dashi : The Story of Sanuki Udon


1


2


3


4


5

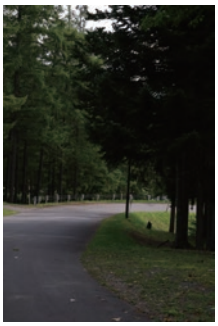

6

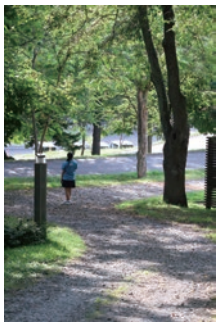
フェスティバル作品（団体の部） Submitted works for the Group category

タイトル：**道** ｜ Title : route


1


2


3


4


5


6

フェスティバル作品（個人の部） Submitted works for the Individual category

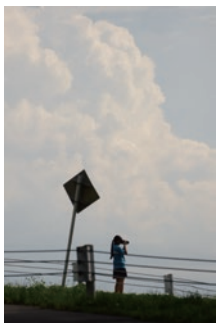
押条 怜奈 / *OSUJO Reina*
タイトル：ひと休み / Take a break



笹岡 心花 / *SASAOKA Kokona*
タイトル：覗 / gaze



梶 雪乃 / *KAJI Yukino*
タイトル：キャンバス / Canvas



日本（北海道 東川町）/ Japan (Hokkaido, Higashikawa)
北海道東川高等学校 / Hokkaido Higashikawa High School

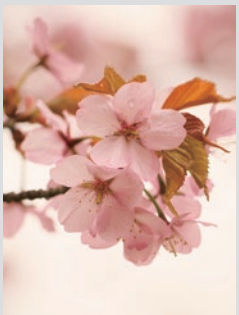


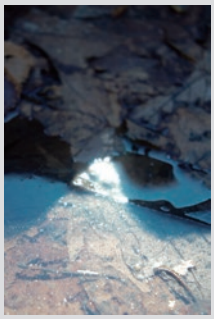
生徒 /Students
鈴木 美麗 / *SUZUKI Mirei*
宮城 ななは / *MIYAGI Nanaha*
造田 たまみ / *ZODA Tamami*
顧問 /Chaperoning teacher
酒井 宏人 / *SAKAI Hiroto*

予選作品 Submitted works for the preliminary round
タイトル：**水郷** ｜ Title : Suigo


1


2


3

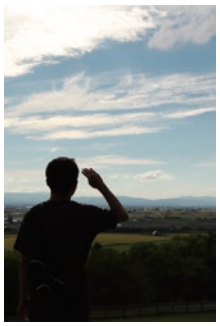

4


5


6

フェスティバル作品（団体の部） Submitted works for the Group category

タイトル：**目線の先は ...** ｜ Title : What lies ahead



1



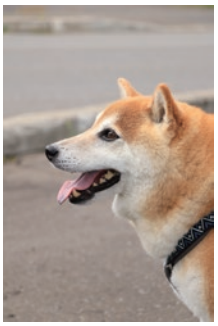
2



3



4



5



6

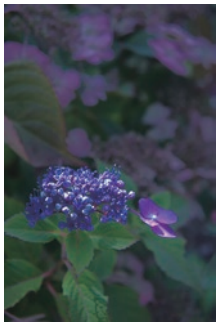
フェスティバル作品（個人の部） Submitted works for the Individual category

東川国際文化福祉専門学校賞（銅賞）/
Higashikawa Training College of International Culture and Welfare Award (Bronze Award)

鈴木 美麗 / *SUZUKI Mirei*
タイトル：白花（しろか）/ White flower



宮城 ななは / *MIYAGI Nanaha*
タイトル：静花 / Silent Bloom



造田 たまみ / *ZODA Tamami*
タイトル：ぺっぺっぺっ / pepepe



Canon

make it possible with canon

「愛で活」で、想いをカタチに。

誰かに手渡したり、飾ったり。
ふれられるカタチになると、
それはもっと愛おしくなる。
“いいな”と思った瞬間を
たくさん愛でよう。

愛で活

MEDEKATSU

好きをカタチにする多彩なプリンター



PIXUS XK140　PIXUS TS8930　PIXUS TS7630　PIXUS TS5530　G3390

◎製品に関する詳細はホームページでご紹介しています。
キヤノン PIXUSホームページ
canon.jp/pixus

◎製品に関する問い合わせ先は、こちらからご確認ください。
キヤノン サポートサイト
canon.jp/support

毎日の暮らしが楽しくなる、プリントの素敵なアイデアがいっぱい！ P-note
canon.jp/p-note

キヤノンマーケティングジャパン株式会社

Knt 近畿日本ツーリスト



目指すのは、人に優しい BEST SOLUTION
H J K 株式会社
◆ コンピュータシステムの設計　◆ ソフトウェア開発　◆ コンピュータ利用に関するサービス業務
〒071-1423　上川郡東川町東町２丁目 1-16
本社　TEL(0166)82-4766　事業本部　TEL(0166)82-4561
E-mail:info@hjk.ne.jp　URL:http://www.hjk.ne.jp/

東川オフィシャルパートナー

amana
visual communication experts

cybertrust

SOMPOケア
介護の未来を変えていく

セブン銀行

NEC
NECネッツエスアイ

nulab

Canon
キヤノンマーケティングジャパン株式会社

地球の恵みを、社会の望みに。
エア・ウォーター北海道株式会社

Tsuna·Good!
TSUNAGU SOLUTIONS Inc.

CMS

一生涯のパートナー
第一生命
Dai-ichi Life Group

SATUDORA HOLDINGS

CROSS PLUS

JAL
JAPAN AIRLINES

明治安田生命

東川オフィシャルパートナー

value create

あすみらい株式会社

FUJITSU
富士通Japan株式会社

TTK
東洋通信工業株式会社

CKD

WHERE

POLYVALENT

株式会社 山一商事

岩塚製菓

TokyoCameraClub
東京カメラ部

心に届く旅
阪急交通社
Direct to your heart

R-body

日本カード株式会社

誠屋

NISSAY 日本生命

東川オフィシャルパートナー































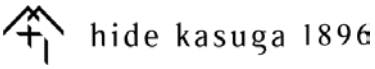
東川オフィシャルパートナー





























歴代参加校の集合写真
Group photo of past participating schools

第１回



第２回



第３回



第４回



第５回



第８回



第９回



第10回



第6回と第7回は新型コロナウイルス感染対策の一環として、オンラインにて開催いたしました。

東川町について

About Higashikawa Town

東川町について
Overview of Higashikawa Town



写真の町 東川。北海道最高峰の大雪山から流れ出した地下水によって東川の人々は上水道システムに頼らない生活をしています。大雪山の麓に位置している東川は雄大な風景、豊富な水資源、豊かな土地に恵まれています。自然と人・人と文化・人と人とが出会うとき感動が生まれます。その物語は東川で見つけられると信じています。

Higashikawa, the Town of Photography. Thanks to the groundwater flowing from Daisetsuzan, the highest mountain range in Hokkaido, the people of Higashikawa live without relying on a regular public water supply system. Located at the foot of Daisetsuzan, Higashikawa is blessed with magnificent landscapes, abundant water resources, and rich land. When nature and people, people and culture, and people with one another meet, moments of inspiration are born. We believe that such stories of meetings can be found here in Higashikawa.

写真の町宣言について

東川町の「写真の町」の歴史は、1985年までさかのぼります。東川町が21世紀に向けて「町民が参加し後世に残し得る町づくり」を模索したなかで、「写真」でのまちづくりをスタートさせました。東川町では、「写真の町宣言」（1985年6月1日・写真の日）
「写真文化首都宣言」（2014年3月）という、2つの写真にまつわる宣言をしています。

History Behind the “Town of Photography” Declaration

The history of Higashikawa’s identity as the “Town of Photography” dates back to 1985. To thrive in the 21st century, the town began developing through photography, involving its people in creating a legacy for future generations. Higashikawa has declared itself:
The “Town of Photography” (on June 1st, 1985, the Day of Photography)
The “Cultural Capital of Photography” (in March, 2014)

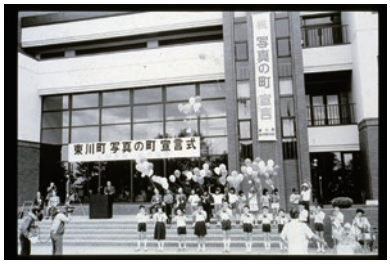
写真の町の目的

「自然」や「文化」そして「人と人の出会い」を大切にすること。
①写真映りの良い町づくり
②写真映りの良い人づくり
③写真映りの良い物づくり

What is the “Town of Photography”?

People in Higashikawa cherish “nature,” “culture” and “connection with others”
1. by creating a photogenic town
2. by fostering photogenic people
3. by manufacturing photogenic items

写真の町宣言
Declaration of the “Town of Photography”



「自然」と「人」、「人」と「文化」、「人」と「人」それぞれの出会いの中に感動が生まれます。
そのとき、それぞれの迫間に風のようにカメラがあるなら、人は、その出会いを永遠に手中にし、幾多の人々に感動を与え、分かちあうことができるのです。
そして、「出会い」と「写真」が結実するとき、人間を謳い、自然を讃える感動の物語がはじまり、誰もが、言葉を超越した詩人やコミュニケーションの名手に生まれかわるのです。
東川町に住むわたくしたちは、その素晴らしい感動をかたちづくるために四季折々に別世界を創造し植物や動物たちが息づく、雄大な自然環境と、風光明媚な景観を未来永劫に保ち、先人たちから受け継ぎ、共に培った、美しい風土と、豊かな心をさらに育み、この恵まれた大地に、世界の人々に開かれた町、心のこもった"写真映りのよい"町の創造をめざします。
そして、今、ここに、世界に向け、東川町「写真の町」誕生を宣言します。

It is through encounters —between nature and people, between people and culture, and between people —that special feelings arise in our hearts.
Cameras would serve as a catalyst for these moments, as naturally as the wind flows across the earth —helping us capture those fleeting instants that touch a chord within us, and spark emotion in countless others, forever.
Elevated through photography, each encounter becomes an inspiring story that celebrates the relationship between people and nature. Anyone can bloom as a storyteller, even without words.
As residents of Higashikawa, we believe it is not only our duty, but also our heartfelt wish to preserve the seasonal beauty of our landscapes and protect Mother Nature that nurtures a rich diversity of life. We will preserve both the beauty of our landscapes and the spirit of mindfulness passed down from our predecessors, nurturing and enriching them with each generation.
Our aim is to create a town that is welcoming to people from around the world —a truly photogenic and heartfelt town on this blessed land.
And now, here in this moment, we proudly declare to the world the rebirth of Higashikawa—as the “Town of Photography”.

多様な国際交流事業について
International Exchange Initiatives in Higashikawa



・日本語教育事業
全国初となる公立の日本語学校「東川町立東川日本語学校」のほか、民間の専門学校「東川国際文化福祉専門学校」の日本語学科により、町内には約300名の留学生が滞在し、生活しています。
・外国人青年招致事業
東川町役場には、さまざまな国から来日した職員が在籍し、文科省の教育課程特例校として指定を受けた新教科「Globe」への派遣のほか、スポーツの指導補助、海外との連携事業、町民との交流イベントなどで活躍しています。現在は18ヵ国から、23名が、東川町の職員として町内で働いています。
（2026年度時点）
・姉妹都市等連携事業
東川町は4つの都市と姉妹（友好）提携を結び、活発な交流を行っています。
【姉妹都市】
カナダ・キャンモア町
ラトビア共和国・ヴァルミエラ県
ロシア・アニワ市
【文化交流協定】
韓国・ヨンウォル郡

町内の高校生を対象とした、姉妹都市への派遣事業（高校生海外相互派遣事業）や、東川町高校生国際交流写真フェスティバルへの招へいなど、青少年の交流を積極的に行っています。

・Japanese Language Education Projects
In addition to the first-ever public Japanese language school in Japan, Higashikawa Japanese Language School, the Japanese language department of Higashikawa Training College of International Culture and Welfare also provides a place for international students to study. Altogether, about 300 international students live in the town.
・Inviting Young Graduates from Various Countries
A number of young people from overseas are working in Higashikawa to assist with language and sports instruction by participating in the new subject “Globe” at schools designated as special curriculum schools by the Ministry of Education. They also contribute to international exchange programs and cultural exchange events with local residents. Currently, 23 people from 18 countries are employed by Higashikawa Town (as of 2025).
・Sister City and Partnership Programs
Higashikawa has established sister (friendship) relationships with four cities and engages in active exchange programs.
【Sister Cities】
Canmore, Canada
Valmiera Municipality, Republic of Latvia
Aniwa, Russia
【Cultural Exchange Agreement】
Yeongwol County, South Korea

The town actively promotes youth exchanges, including sending local high school students to sister cities (High School Student Overseas Exchange Program) and inviting them to events such as the International High School Students’ Photo Festival Exchange.


HIGASHIKAWA
THE TOWN OF
PHOTOGRAPHY